

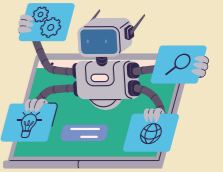
# 3つの逆風を超え 実社会で活躍するために 求められる

# 「5つの力」

その力を実践体験的に学べる  
21世紀アカデメイア



## 活躍する人材の条件が根本から変わる 3つの大きな逆風



① 人工知能時代	すべての職場にAIが普及	AIに多くの仕事を奪われる	AIが圧倒的に強い「専門知識」を学んだだけでは活躍できない
② 人生百年時代	誰もが百歳まで生きる	必ず、転職がやってくる	「専門技能」を身につけただけでは異業種に転職したとき活躍できない
③ 雇用崩壊時代	定年まで働くことが約束されていない	いつ失業するかわからない	いざというときに経済的に自立できる「起業力」を持っていないと活躍できない

3つの大きな逆風を超える力が必要

実社会で活躍するために  
21世紀アカデメイア独自の  
実践体験カリキュラムで身につける

## 「5つの力」

第1の力 | どの業界でも通用する **プロフェッショナル力**

第2の力 | どの職場でも求められる **人間関係力**

第3の力 | 生涯成長し続けるための **リフレクション力**

第4の力 | 人生百年を自立して生きる **マイ・カンパニー力**

第5の力 | いざというとき起業できる **ユニーク・ビジネス力**

次ページの「12の質問」に答え、「3つの逆風」「5つの力」とは何か、  
なぜ「21世紀アカデメイア」は全く新たな学校か、を知ろう!



# 君の未来を変える

# 「12の質問」

## 第1の質問

はい  
 いいえ

君は、**AI革命**の結果、これから多くの仕事が人間から奪われていくことを知っているだろうか？

## 第2の質問

はい  
 いいえ

君は、**人生100年時代**を迎え、これから誰もが、人生で**何度も転職をして**生きていくことを知っているだろうか？

## 第3の質問

はい  
 いいえ

君は、**雇用崩壊時代**を迎え、これから誰もが、**突然、失業する可能性がある**ことを知っているだろうか？

## 第4の質問

はい  
 いいえ

君は、**AI革命**の時代には書物やウェブで**「専門知識」**を身につけるよりも実習や体験を通じて**「専門技能」**を身につけることが大切になることを、知っているだろうか？

## 第5の質問

はい  
 いいえ

君は、**人生100年時代**には**「専門技能」**を身につけるだけでなくどのような業界でも通用する**「汎用技能」**を身につける必要があることを知っているだろうか？

## 第6の質問

はい  
 いいえ

君は、**この「汎用技能」**として次の**「5つのプロフェッショナル力」**があることを知っているだろうか？

1. 創造的コミュニケーション力
2. 異業種コラボレーション力
3. 共感的チームワーク力
4. 成長場リーダーシップ力
5. 創発的プロジェクト力

## 第7の質問

はい  
 いいえ

君は、**人生100年時代**にはどのような業界でも通用する**「汎用技能＝プロフェッショナル力」**だけでなくどのような職場でも求められる**「人間関係力」**を身につけることが不可欠であることを知っているだろうか？

## 第9の質問

はい  
 いいえ

君は、この**「プロフェッショナル力」**と**「人間関係力」**を身につけ、磨いていくためにはすべての経験を糧として成長し続けることのできる**「リフレクション力」**がとても大切であることを知っているだろうか？

## 第11の質問

はい  
 いいえ

君は、**雇用崩壊時代**にはいざとなれば、起業して、自分と家族が生きていける**「ユニーク・ビジネス力」**が求められることを知っているだろうか？

## 第8の質問

はい  
 いいえ

君は、この**「人間関係力」**を身につけるためには次の**「5つの力」**を身につけなければならないことを知っているだろうか？

1. 正対コミュニケーション力
2. 非言語コミュニケーション力
3. 課題アクセプタンス力
4. 和解アクション力
5. 自我マネジメント力

## 第10の質問

はい  
 いいえ

君は、**雇用崩壊時代**には誰もが、「自分自身」を一つの会社として生きる**「マイ・カンパニー」**という生き方が大切なことを知っているだろうか？

## 第12の質問

はい  
 いいえ

君は、**138分野の「専門技能」**を学べるだけでなく同時に、この**「5つの力」**

1. プロフェッショナル力
2. 人間関係力
3. リフレクション力
4. マイ・カンパニー力
5. ユニーク・ビジネス力

を、実習やワークショップ、イベントやプロジェクトを通じて楽しく身につけることのできる学校があることを知っているだろうか？

21世紀アカデミアで学べる「5つの力」の詳細は次のページへ



# 実社会で活躍する人材になるために 実践体験カリキュラムで身につける **5つの力**

## 第1の力

どの業界でも  
通用する

## 5つのプロフェッショナル力

### 第1

### 創造的コミュニケーション力

君は、仲間の智恵を集めて、  
創造的なアイデアを出せるか？

### 第2

### 異業種コラボレーション力

君は、異った業種の人材とも、  
円滑に協働できるか？

### 第3

### 共感的チームワーク力

君は、仲間が互いに励まし、  
支え合うチームを創れるか？

### 第4

### 成長場リーダーシップ力

君は、仲間が互いに学び合い、  
成長する場を創れるか？

### 第5

### 創発的プロジェクト力

君は、いかなる状況変化にも柔軟に対応し、  
プロジェクトを運営できるか？

## 第2の力

どの職場でも求められる

## 5つの人間関係力

### 第1

### 正対コミュニケーション力

君は、相手の心に「正対」して、  
対話をすることができるか？

### 第2

### 非言語コミュニケーション力

君は、相手の「無言の声」に、  
耳を傾けることができるか？

### 第3

### 課題アクセプタンス力

君は、目の前の問題を、自分の成長の課題として  
「引き受ける」ことができるか？

### 第4

### 和解アクション力

君は、心の離れてしまった相手とも、  
自分から心を開いて「和解」することができるか？

### 第5

### 自我マネジメント力

君は、自分の心の中の「小さなエゴ」の動きを、  
見つめることができるか？

## 第3の力

生涯成長し続けるための

## リフレクション力

### チーム・リフレクション

イベントやプロジェクトが終わった後  
チームメンバー全員で行う振り返りと反省の技法です



### プライベート・リフレクション

イベントやプロジェクトが終わった後  
一人一人が静かに行う振り返りと内省の技法です



アカデメイア・ビジョンが  
独自に開発した  
「リフレクションシート」

## 第4の力

人生百年を自立して生きる

## マイ・カンパニー力

実社会に出て「即戦力となる人材」「活躍する人材」を育てるために、  
入学したその日から、すべての学生が「自分」という会社の「経営者」として活動する  
「マイ・カンパニー制度」を導入しています

実学、実業、実社会

入学したその日から、実社会

同期の仲間よりも  
4年早く、実社会をスタート



マイ・カンパニー  
デジタルブック  
こちら！

「マイ・カンパニー力」を身につけるためのワークブック

## 第5の力

いざというとき起業できる

## ユニーク・ビジネス力

いざというとき、自分と家族や仲間が生活していける  
ユニーク・スモール・ビジネスを立ち上げられる力を身につけます

ユニーク・ビジネス力 養成コース

### 第1

マイ・カンパニー制度

### 第2

志ビジネス・コンテスト

### 第3

富士五湖サミット

### 第4

富士五湖自然首都圏フォーラム

### 第5

ユニーク・ビジネス・アカデミー

### 第6

ビジネス・ノウハウ・ワークショップ

### 第7

アカデメイア・ネクサス・ファンド

# この先進的・独創的な7つのカリキュラムも 「5つの力」を身につける実践体験の場



## クロスオーバー・カリキュラム

45分野の学生が協働する「クロスオーバー・サミット」や新たに学びたい分野を体験できる「クロスオーバー・フライデー」では、異業種間で協働する力を磨きながら、業界を超えて活躍する力を実践体験的に身につけます。



## Fuji-California Young Artists Expo

米国カリフォルニア姉妹都市協会と協働し、世界30か国、2000名の学生がアート作品を通じて社会的メッセージを交換するFuji-California Young Artists Expoでは、21世紀アカデミアの学生の作品が「国際賞」を受賞し、世界各地での巡回展で展示されました。



## 富士五湖サミット

世界に誇る富士山の麓、豊かで美しい自然に囲まれた富士五湖地域を舞台に、全国1万名から勝ち上がった学生が分野を超えチームを結成し、ユニーク・ビジネス・プラン・コンテストに挑戦しています。



## Los Angeles Cool Japan Center

米国カリフォルニア州アーバイン市に「クール・ジャパン・センター」を開設し一年中、21世紀アカデミアの学生の作品の展示を行っています。ロサンゼルス・サミットではアート・ワークショップを実施し、隣接するカリフォルニア大学の学生との交流の場にもなっています。



## 富士五湖自然首都圏フォーラム

山梨県や静岡県とともに、富士五湖地域を世界中の自治体や企業と結ぶグローバル・ビレッジにする「富士五湖自然首都圏フォーラム」では、カリフォルニア州14市長をお迎えし、学生による「おもてなしエンターテインメント・パフォーマンス」を実施しました。



## 田坂広志アカデミア賞

田坂広志学長と学生の「返歌」による共演。写真、絵画、動画、ビジネスプランなどのアート作品を称える、21世紀アカデミア最高峰の作品賞です。優秀作品は原宿のギャラリーにて展示されます。



## ロサンゼルス・サミット

映画や音楽、文化や芸術、娯楽や観光の中心地であるロサンゼルスで真の日本文化を発信するイベントを実施しています。ギャラリーでの作品展示や現地アーティストとの交流などを通じて国際感覚や実践的語学力を磨きます。



## 学校法人 21世紀アカデミア 理事長・学長 田坂 広志



【略歴】

- 1951年 生まれ。
- 1974年 東京大学卒業。
- 1981年 東京大学より工学博士(原子力工学)を授与。
- 1987年 米国シンクタンクBattelle Memorial Institute 客員研究員。
- 1987年 米国国立研究所Pacific Northwest National Laboratories 客員研究員。
- 1990年 日本総合研究所の設立に参画。現在、日本総合研究所フェロー。
- 2000年 多摩大学大学院教授に就任。現在、名誉教授。
- 2000年 シンクタンク・ソフィアバンクを設立。代表に就任。
- 2005年 米国Japan SocietyよりUS-Japan Innovatorに選出。

- 2008年 タボス会議を主催するWorld Economic ForumのGlobal Agenda Councilのメンバーに就任。
  - 2009年 TEDsterとして、毎年、TED会議に出席。
  - 2010年 4人のノーベル平和賞受賞者が名誉会員を務める世界賢人会議 Club of Budapestの日本代表に就任。
  - 2011年 東日本大震災と福島原発事故の発生に伴い総理大臣の特別顧問である内閣官房参加に就任。
  - 2013年 国内外から1万名を超える経営者やリーダーが集まり「7つの知性」を身につける場、「田坂塾」を開塾。
  - 2023年 学校法人21世紀アカデミアの理事長・学長に就任。
  - 2024年 世界にネットワークを広げる教育・芸術・文化のイノベーター、21世紀アカデミア・グループを創設。代表に就任。
- 著書は「人類の未来を語る」「教養を磨く」など、国内外で150冊余。

# 世界に広がるネットワーク 21世紀アカデ

# すべてが、君の学びの場 メイア・グループ



**田坂広志 アカデメイア**

**Anaheim University**  
[オンライン国際大学]  
世界40か国余から学生が学ぶ

Akira Kurosawa School of Film [黒澤明映画学校]  
Kisho Kurokawa Green Institute [黒川紀章環境研究所]  
Akio Morita School of Business [盛田昭夫ビジネススクール]  
Carrie Hamilton Entertainment Institute [キャリア・ハミルトン・エンターテインメント研究所]

**富士五湖自然首都圏フォーラム**

**米国ラグナビーチ市**  
世界屈指の芸術リゾート市

**The Academia Foundation USA**  
[アカデミア財団]

Global Council [シンクタンク・グローバル・カウンシル]  
Multicultural Education Conference in Anaheim [MECA・アナハイム多文化教育国際会議]

**アカデメイア・ビジョン USA**  
[シンクタンク]

**アカデメイア・ビジョン**  
[シンクタンク・メディア]

**富士五湖 グローバル・ビレッジ**

**富士五湖アカデメイア**  
富士五湖サミット

**CALIFORNIA SISTER CITIES**

**California Sister Cities Association**  
[カリフォルニア姉妹都市協会]

**FUJI-CALIFORNIA YOUNG ARTISTS EXPO**  
**FUJI-CALIFORNIA YOUTH LEADERSHIP SUMMIT**

**学校 21世紀アカデメイア**  
東京・大阪・名古屋・福岡アカデメイア

**アカデメイア・クリエイティブ**  
[ギャラリー・ネットワーク 13拠点]

Creative Space Akademeia 21 Fuji Five Lakes [富士五湖ギャラリー]  
Creative Space Akademeia 21 Harajuku [原宿ギャラリー]  
Creative Space Akademeia 21 Los Angeles [ロサンゼルスギャラリー]  
Creative Space Akademeia 21 Japan [21世紀アカデメイア全国ギャラリー]

**LA Cool Japan Center**  
[クール・ジャパン・センター]  
米国議会より特別表彰

**ロサンゼルス・アカデメイア**  
ロサンゼルス・サミット

**特別アカデミー4校**

東京ランゲージ・アカデミー [日本語学校]  
ファイブ・スター・プロフェッショナル・アカデミー  
異文化グローバリスト・アカデミー  
ホスピタリティ・マスター・アカデミー  
ネクスト・ステージ・アカデミー  
経営大学院 進学コース(MBA)

**Global Magazine : Tokyo Journal**  
[国際情報誌]

- 専門アカデミー17校**
- 東京デザイナー・アカデミー
  - 東京クールジャパン・アカデミー
  - 大阪デザイナー・アカデミー
  - 名古屋デザイナー・アカデミー
  - 福岡デザイナー・アカデミー
  - 東京ビジュアルアーツ・アカデミー
  - 大阪ビジュアルアーツ・アカデミー
  - 名古屋ビジュアルアーツ・アカデミー
  - 福岡ビジュアルアーツ・アカデミー
  - 東京ホスピタリティ・アカデミー
  - 大阪ホスピタリティ・アカデミー
  - 名古屋ホスピタリティ・アカデミー
  - 福岡ホスピタリティ・アカデミー
  - 東京ビジネス・アカデミー
  - 大阪ビジネス・アカデミー
  - 名古屋ビジネス・アカデミー
  - 福岡ビジネス・アカデミー

**MED**  
(ソーシャル・アートプレナー支援イベント)  
**MED Japan**

**アカデメイア・ネクサス**  
[アルムナイ・ネットワーク 30万人]  
スタートアップ支援・キャリアチェンジ支援